

على طريق الأصالة

(١٥)

العالم يرفضه

واقع الغرب اليوم

أنور الجندى



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## العالم يرفض واقع الغرب اليوم

( ١ )

ظواهر متعددة تكشف عن أزمة القيم والمضارة في الغرب ،  
وقد استعلت هذه الأزمة اليوم واضحة صريحة على أيدي أبناء هذه  
المضارة أنفسهم ، فصور فساد اتجاه العلم الحديث وكيف انحرفت به  
الطريق على نحو جعله عاجزاً عن أداء رسالته مما يؤدي حتماً إلى ضرورة  
تسليم الامانة إلى الامة التي قدمت المنهج العلمي التجريبي إلى البشرية أولاً  
لنعود مسيرة الإنسانية على طريق الله .

وضح ذلك في المؤتمر الذي عقد في هولندا عن الشباب والعلم في  
الملتقى المعاصر حيث تحدث علماء الدول الغربية واليابان فأكدوا  
عجز العلم عن إنقاذ العالم مما يحيطه من أخطار كالانفجار النووي  
والإشعاع الذري وتلوث البيئة والفقر والتخلف الاقتصادي ، بل  
لنهم ذهبوا إلى أعمق من ذلك فاعتبروا ( العلم ) سبباً لهذه المآسى في  
العالم ، ومن ثم فقد طالبوا بالسنة العلم إلى أن يكون العلم في خدمة  
الإيمان والاهداف الإنسانية وأن يخرج العلماء من أبراجهم العاجية  
ويتعبدوا من عبادة الذات ليتحموا مسؤولياتهم الاجتماعية ويشعروا  
من الاعاق بهذه المسؤولية ، كما طالبوا بخروج العلم من دائرة احتكار

عدد محدود من الدول ليعم نفعه جميع دول العالم ، وأثار العلماء الهولنديون في انتقاداتهم مسألة استغلال الدماغ الإلكتروني (الكامبيوتر) للسيطرة على الحياة الخاصة للأفراد ، كما أيدت مجموعة علماء الدول النامية رغبتها في أن تأخذ (التكنولوجيا) الغربية على أن لا يتعارض هذا الطريق مع مثلهم وأخلاقيهم وثقافتهم وأسست التوصيات التي توصل إليها العلماء بانحياز العلم إلى حد أن التكنولوجيا الحديثة أصبحت وسيلة في يد الدول الصناعية الكبرى تستغل أن تبطش بها وتجهز وتحكم قبضتها على الشعوب الضعيفة .

وقال باحثون منصفون إنه قد آن الأوان للكشف عن زيف دعوى عبادة العلم واتخاذ طريقاً وحيداً للتفكير والمعرفة وأشاروا إلى أنه من الممكن الوصول إلى الحقائق عن طرق أخرى . ودلوا إن غلاظة الحواس وشدها تحول دون تفجير قابليات الإنسان الأخرى . وطالبوا بما أسموه (التكنولوجيا اللينة) بدلا من التكنولوجيا المتصلبة الخشنة الموجودة في عالم اليوم .

ومن خصائص هذه [التكنولوجيا اللينة] الانسجام مع الطبيعة وإرضاء الميول الذاتية للأفراد وأن يخضع التكنيك لإرادة الأفراد لا أن يخضع الأفراد للآلة تعبت بهم كيف تشاء وأن تصبح الآلة لخدمة الإنسان لا لخدمة الإنتاج الذي أضاع هدفاً تصادر على حسابه كل القيم والمثل الإنسانية .

وكذلك تطرقت البحوث إلى عوامل الحروب وتجارة الأسلحة وشهوة السيطرة المستفحلة في الدول الكبرى وعدم المساواة في الاستفادة من المصادر الطبيعية وقال عالم اجتماع أفريقي :

لماذا تكتفون بالحديث عن الانفجار السكاني في البلدان النامية ولا تحدثون عن الانفجار الاستهلاكي في الدول المتطورة ، ولا ريب أن الانفجار الاستهلاكي هو أهم العوامل التي تحقق التبادل في عالمنا المعاصر ، لذلك يجب الحد من الاستهلاك العشوائي في الدول الغربية بدلا من الدعوة إلى تحديد النسل في الدول النامية .

وشجب الباحثون ما هو سائد من أن البحوث العلمية تتجه حالياً إلى خدمة مصالح تجار الأسلحة ووسائل الدمار وليس إلى سبيل إنقاذ البشرية مما تعانيه من جهل وفقير وأنها تعمل على إثراء فئة معينة على حساب فناء الآخرين .

هذه الأفكار تسجل واقع الغرب اليوم ( الثالث الأخير من القرن العشرين ) وموقفه من العلم والتكنولوجيا والحضارة ، وهو موقف الأزمة طريقاً إلى الإفلاس وإيداناً بنهاية عصر وبداية عصر .

فإذا قورن هذا الموقف كله إلى مفهوم الإسلام وجدنا تعارضاً كاملاً ووجدنا ضرورة كبرى للبشرية لأن يحكم الإسلام ويسيطر ويقود البشرية ويضع قيم العلم في إطار رباني إنساني قائم على العدل .

والرحمة والقضاء على ذلك النفوذ الخطير المسيطر بالباطل من أولياء  
امبراطورية الرما وأتباع التلويديّة واليهودية العالمية التي خطفت ثمرات  
العلم الحديث وصهرتها في أتون الفساد والجريمة والإبادة لتدمر  
بها البشرية .

ولقد بدأت قوى الغرب تستيقظ إزاء الخطر ولكنها يقظة متأخرة  
بعد أن سيطر الفكر التلويدي على العلم والحضارة والمجتمع الغربي  
واحتواها جميعاً .

وهذا تسجيل لصورة الموقف الذي وصل إليه العصر تجاه التطور  
الخطير الذي وصلت إليه مقدرات الحضارة في أيدي القوى الخطيرة :  
قوى الصهيونية العابثة بها والدافعة لها إلى طريق الدمار وهي علامة  
على الطريق الذي ستتخذه البشرية في مقتبل أيامها ، وفي نفس الوقت  
تعلو الصيحات الحاقدة بالنيل من الحضارة الإسلامية وتزييف  
المفاهيم أمام أهل الإسلام وإفساد عقيدتهم في تاريخهم وقيمهم ،  
حتى يصيبهم الشك في مقدراتهم الخاصة وفي عملهم الدائب للخروج من  
أزمة التخلف وامتلاك إرادتهم بتحكيم كتاب ربهم ولكن آحاداً منهم  
لا زال عاجزة عن قول كلمة حق ، تلك التي قالها (برناردش) حين تنبأ  
بأن الغرب سوف يخضع للإسلام بعد مائة عام ، وبعض ما قاله كارليل  
وجوستاف لوبون وجوته ، وقد وقف أرنولد توينبي من الإسلام  
وحضارته موقفاً عادلاً في ضوء ما عرف من أطوار الأمم وتاريخ

الحضارات وإن كان قد عجز في صلب دراسته أن ينصف الإسلام لأنه كان يصدر عن عقيدة غربية مسيحية تريد أن تعلى شأن الغرب المسيحي وحضارته في مواجهة حملات اليهودية التلمودية التي قادها ماركس وشبنجلر وما كس نوردو فإنه يقول في كتابه الأخير الذي نشره قبل وفاته بتلليل :

« إن مستقبل الحضارة الإسلامية متوقف على هذه الاكثرية المؤمنة بتراتها والتي زادها الصراع مع الغرب حيوية ونشاطاً، والمؤمل أن هؤلاء الاكثرية سوف يوجهون الطاقة العربية للخلق والإبداع والنمو وبالتالي إلى تجديد شباب الحضارة العربية ( أى الحضارة الإسلامية ) والعمل على إحلالها محل اللاتق في الحضارة العالمية .

« إن مستقبل الحضارة العربية لا يتوقف على الرجعى الاعتزالي المنكش ولا على المدفع المائع المقلد ، إنه يتوقف على الاكثرية المطلقة من الجماهير الواعية التي تدرك ذاتها وتعمل على تقوية نفسها لصد السيطرة الغربية والتحرر من الاستعمار بأوسع مظاهره والعمل على تنمية حضارتها الذاتية .

« إن الثقة بالنفس التي تميز بها العرب لم تصل إلى حد التعصب الأعمى أو الغرور أو إلى روح العزلة شأن الحال عند بعض الغربيين فقد تميز العرب بالقدرة على الاختلاط بالآخرين والتعاون مع من لا يريد تحديهم أو العمل على إذلالهم .



« إن العرب لا يعيشون في فراغ روحي وحضاري لأن تراثهم الحضاري الغني بمؤسساته ونظمه وتقاليده وأفكاره يلا روحهم ويكون ثروة عظيمة إذا أحسن تنميتها وتوجيهها فإنها ستعين على فرصة مستقبل زاهر على أن أهمية التراث في حياتنا الحضارية لا يكون بالجمود عليه بل في محاولة تنميته وتطويره ليكون قوة حيوية ملائمة للحياة الجديدة بما تواجه من تحديات ، وأن هذا التطوير ينبغي أن يقوم به العرب أنفسهم بوعي وإدراك ، وهذا هو السبيل الذي مكن العرب في الماضي في تكوين دولتهم العظيمة التي دامت قروناً ، وهو السبيل الذي إذا اتقن تنظيمه سيضمن للعرب مكانتهم في المجتمع الإنساني في المستقبل ثقة في النفس وسعة في الصدر ومرونة في الفكر وعمقاً في البصيرة وتعاوناً بناداً . »

ولا ريب أن هذه العبارات التي أوردتها مختلف العلماء الأوروبيين المنصفين هي بمثابة إرهاب لإرهاب الدور الذي ينتظر المسلمين والعرب بوصول التكنولوجيا ومقررات العلم إلى أيديهم ، فإن كل وقائع التاريخ المعاصر القائمة تكشف بوضوح عن هذا الخط الأصيل : عودة الإصالة إلى الذين صنعوا المنهج العلمي التجريبي بعد أن كشف الغرب عن رعونته وفساده وسفه في حمل أمانة العلم حيث خرج بها عن طريق الله وطريق الحق إلى الاستعلاء والسيطرة والاستعباد والإفساد في الأرض ولا بد لكي يحقق المسلمون أملاك أمانة العلم والحضارة أن يعودوا إلى تطبيق الشريعة الإسلامية أساساً وبناءً

مناهج التعليم والتربية على أصول القرآن وحماية الأسرة المسلمة من التدمير وبناء المجتمع الاسلامى على أساس العقيدة ولا بد من سحق المذاهب الاجتماعية المادية والوثنية والاباحية وتحرير الحضارة منها .

عندئذ يصبح المسلمون مصدرأ جديداً من مصادر إسعاد البشرية بعد أن يقيموا المجتمع الربانى على أسس ثابتة من حدود الله وضوابطه وقيمه وتطبيق مناهجه فى المجتمع .

هذا المجتمع الربانى الذى وصفه ( هاملتون جب ) بأنه سيجقق الله نساء على الفردية المسرفة الجماعية الشرسة ، والذى قال توينبى إنه سيجقق القضاء على العنصرية الخطيرة والخز والموبقات .

ولقد أشار توينبى إلى أهمية قيام المجتمع الاسلامى والحضارة الاسلامية وقال إنها تحقق هدفاً من أكبر أهداف النهضة هى الاخوة البشرية يقول : لى لأغبط المجتمع الاسلامى بما تشفيه عليهم الامة الاسلامية من وحدة حتى يشعر ( العربى ) إنه فى داره ما دام فى بلاد عربية اسلامية فالعراق والمصرى الجندى والحجازى والملاكى والتونسى لا يجد فرقاً فى الجو الاجتماعى وروح الحياة العربية وعمايتها السياسية بين الرباط وتونس والجزائر والقاهرة وسجدة ودمشق وبغداد والبصرة ، ويقول وهذه هى وحدة الثقافة أساس وحدة الامة ومصدرها الاسلام .

( ٢ )

وظاهرة أخرى تكشف عن فساد اتجاه العلم وكيف انحرف عن طريق الحق ، ذلك هو انتحار العلماء المتخصصين في الانتحار. وقد زاد اتساع هذه الظاهرة في المجتمعات الصناعية المتقدمة خصوصاً في الوحدات الحنارية ( المدن الكبرى ) بل لقد اتخذت طابعاً وبائياً إلى حد ما لدى بعض الفئات وكجهد مثال : (فنانى السينما) وكذا ارتباطها ببعض الظواهر الأخرى وتداخلها معها كظاهرة الإدمان على تعاطى المخدرات والجنس والخمر والميسر .

وقد وصلت لدى بعض فئات النخبة المفككة في مجتمعات الاستهلاك إلى نوع من فلسفة الخلاص من مسيرة الحضارة المعاصرة وفي مواجهة تأزمها وإفلاس بعض مناحيها وغلبة روح التشاؤم إلى ما يشبه الانتحار الجماعى بإبرازهم للجوانب السلبية وإصرارهم مع ذلك على السير في نفس المسيرة الاستلابية ، والفيلاسوف ماركوز في مقدمة الدعاة إلى هذا المفهوم .

ولكن الأريب كما يقول الدكتور رشدى فيكار : هو انتقال العدوى والوباء من الناس إلى العلماء المعالجين لهم ، بمعنى انتحار العلماء المتخصصين في دراسة الانتحار : وأحدث مثال لذلك انتحار أحد كبار عمداء الدراسات الاجتماعية والنفسية في الولايات المتحدة . والسبب هو أن ( المعرفة العلمية الحديثة ) رغم عمقها واتساعها وتبوعها

لم نستطع حتى الآن أن نعطي النفس البشرية الثقة في الحياة أو الأمن والطمأنينة وسكينة النفس بقدر ما عمقت لديها عوامل الشك فيها وفي قيمتها .

ويقول الدكتور وشدي فنكار: إن الإنسان الذي اتخذ من إرضاء رغباته وإشباع غرائزه المادية هدفاً لا شك سيتهى بآتائه، أما الإنسان الذي يرى أنه يعيش لما هو أسمى وأن معرفته مهما تعمقت وقاضت فهي قطرة في محيط المعرفة الغائية : هو الإنسان المتوازن الذي استطاع أن يوازن بين رغباته وقيمه ويصادل بين غرائزه ومثله .

ويقول إن انتحار عالم الانتحار جاكوب مورينو هو شبيه بوفاة عالم طب القلب بالقلب ( لونيغرا ) ووفاة الداعي إلى أن غسل الرجل يطيل الحياة، لأن الإنسان ليس بالمسائل المادية وحدها . ولكنه بشيء آخر يضاف إلى ذلك ويسبقه هو أن تكون وجهة الحياة لله وحده وأن يكون الإنسان في عمله وحياته وماله لله :

[ قل إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين لا شريك له ] .

وهذا هو ما يعبر عنه رشدي فنكار ببقائية المعرفة ، ويقول : إن علة وجود الإنسان وماله وروحانيته لا تتحدد إلا على مستوى

(خاتمة المعرفة) التي لم تدرك بعد والتي هي رمز لعلم الله وكأله العارف بكل شيء. لأنه هو الخالق لكل شيء ، فالإنسان في هذه الحياة إنما هو في سبيل قيام المجتمع الرباني وليس لأقامة مجتمع هواه ومطامعه ، ولذلك فإن العلم الذي يتعاطاه الإنسان ويشغف به هو العلم الذي يحاول أن يحقق به ترفه وسعاده وامتعه الخاصة في الحياة وليس هو العلم الذي يراد به إسعاد البشرية ورحمتها وعدلها وسلامها وطأنتها إلى حقها في معطيات الله الوافرة وأن هذه المعطيات العلمية في الاكتشافات والاختراعات قد أفسدت الإنسان إفساداً لأنها تنقله إلى حياة الرخاوة والتميع والفساد والانحلال ، فلم يعد قادراً ليدفع عن نفسه التحديات الخطيرة ولأنه ظن أنه هو الذي استطاع أن ينشئ هذه الابتكارات وقال في ذلك ما قال قارون :

( إنما أوتيته على علم هندی )

فلم ينسب هذا العلم ومعطياته لله تبارك وتعالى بل نسيه إلى نفسه . فإن هذا الإنسان في هذا الخط الذي يسير فيه يظلم نفسه ظلاماً شديداً ولا يحقق إرادة الله في بناء المجتمع الرباني ، وهو ما كان يقوله العرفي المشرك : لقد أطرنا بنوء كذا . ولذلك فسوف تحقق عليه كلمة الاستبدال :

( ويستبدل ربى قوماً غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم )

( ٣ )

هذه المحاولة الضخمة التي تكشف عن فساد منهج ديكارت ، ويقول : إن الفكر الغربي لم يخرج عن نطاق الإصالة التي قررها دين الله الحق بعد أن أخذ المنهج العلي التجريبي الإسلامي إلا يوم فصل بين الفكرة والتطبيق ، الروح والمادة ، الغيب والشهادة . هنالك بدأ الفكر الغربي ينطلق بعيداً عن النظرة الجامعة المتكاملة المتمثلة في الإنسان ، ومن هذه النقطة بدأ الانحراف وبدأت ( انشطارية ) الفكر الغربي التي جنحت به نحو المادية الخالصة .

وكان ديكارت هو أول من ضرب هذا المول وصدع هذا الصدع ، ومن ثم نشأ ما يسمى بالجبرية التي تنكر إرادة الفرد ومسئوليته ، واليوم يصحو الفكر الغربي ليوافق هذه الحقيقة بعد أن أغرق في لانيه باحثاً عن خطأ وانحرافه .

يقول روبرت أردن في كتابه ( ملاحظات ضد المنهج ) :

إن ديكارت هو أساس العلة . ويقول : إننا نجد في بعض المآتي التي يعيشها العالم ما اعتبره الخطأ الاسامي عند ديكارت من إخلال الفكر مكان الوقائع . نجد أن الأول قد طبق على الثانية ومحققها ، وهذه هي خطيئة ديكارت الميتافيزيقية ، أي اعتقاده أن عمليات الفكر تتطابق مع قوانين العالم .

إن الإنسان الديكارتي لا يتمتع بالحرية ، وهو سجين التقنيات  
وعنصراً سلبياً في المجتمع فقد يبقى من وراءه ترسيخ إنسانيته وفرضها  
على الطبيعة .

وخطيئة ديكارت إنه يجرّد الإنسان من قدراته على الخلق  
والإبداع .

وعما قال روبير أرون : من المؤكد أن الانتقال الأكثر طبيعة  
والتقرب إلى الأمل من المادة إلى الروح ومن العالم إلى الله ومن العقل  
إلى الإيمان يتم عبر المتعة الروحية والصلاة .

وقد كتبت عشرات الأبحاث عن منهج ديكارت منذ أعلنه في ١٠  
نوفمبر ١٦١٩ واتهمه خصومه بالتشكيك والإلحاد والعمل على هدم  
الجامعات والكنيسة والدولة ، والكاثوليك يرون أن آراءه مارقة  
من الدين .

ولقد حاول طه حسين أن يطرح هذا الفكر في مصر بطريقة  
زائفة عندما كتب الشعر الجاهلي ، وكان يقول لعلماء الأزهر : أنتم  
لا تعرفون منهج ديكارت ، ولكن الدكتور محمد أحمد النمرأوى رحمه  
الله تصدى له وكشف زيفه وأعلن أن ما ادعاه منهجاً لديكارتي ليس  
صحيحاً وإنما هو قول محرف . وقال العلامة محمد فريد وجدي : إن

أعظم ما في منهج ديكارت مأخوذ من الفكر الإسلامي ومن الغزالي ، وقد كان طه حسين يريد أن يطرح في أفق الفكر الإسلامي سموم نظرية الشك الفلسفي واللاإرادية .

ويقول روبرت أرون : إن كل مساوئ العقلية المعاصرة والتقنية تجدد لها مرجعاً عند ديكارت إذا ما تأملنا ملياً وقبل كل شيء مسار فكره . لقد خلف ديكارت أثراً عميقاً في كثير من العمليات وأخطر ما ادعوه بخطيئة الميتافيزيقية ( الماورائية ) أو خطيئة الاخلاقية وهي الممثل بشكل من تجريد الإيمان والتسكيب عن الإبداع نتيجة للوهم الخادع الذي تترك الآثار العقلية بل يمكن أن يعثر في بعض مآمى العالم ما أحسبه خطأ ديكارت الاساسى أى لإحلال ( الأفكار ) مكان ( الحقائق ) وما ينتج عن ذلك من تبديد الأفكار لقيم الحقائق بخطيئة ديكارت هي اعتقاده أن عمليات الذهن تتطابق مع قوانين العالم .

وهكذا نرى الغرب يكشف زيف تلك القاعدة الأساسية التي قام عليها الفكر الغربي حين فصل بين القول والعمل وبين النظرية والتطبيق وبين المادى والروحى ، ثم توالت نظريات الفلاسفة بمزقة لهذا النسيج الواحد المتكامل ، فكانت نظرية فرويد فصلاً بين الوعى واللاوعى . وجاء دعاة المادية الذين اعتبروا الميتافيزيقا أو عالم الغيب خرافة ، ثم فصل ماركس بين عوامل التاريخ المختلفة وأنكرها



حيثما عدا العامل الاقتصادي .

وهكذا وقع الفكر الغربي في التناقض .

وصدق الذي قال : لقد هدم ديكارت ولكنه لم يستطع أن يبنى  
واليوم لم يعد أمام الفكر الغربي إلا أن يلتزم الطريق الصحيح .  
الطريق المتكامل الجامع بين الروح والمادة والعقل والقلب إن كان  
حقاً يريد أن يصل إلى الحقيقة وما أعتقد أنه مستطيع فقد وصل إلى  
مرحلة اللاعودة .

ومن وجهة نظر الإسلام فإن مفهوم ديكارت قد أدى إلى حدوث  
انقسام جوهري بين الوجود والماهية في قلب الفلسفة الغربية حيث  
لا يقر الإسلام أن هناك انفصلاً بين الوجود والماهية ، وقد جاء  
خط سارتر تالياً لذلك بقوله : إن الوجود يسبق الماهية ، ومن هنا  
ركز الفكر الغربي على الانشطارية المنحرفة التي أقامها فصل الإرادة  
عن الوجود بينما أن الصحيح هو أن الإرادة لا تنفصل عن الوجود  
ولا ينأى الوجود إلا مقترناً بالإرادة ، كما أن الإرادة لا تعنى شيئاً  
إلا إذا تمثلت في صورة وجود .

ولعل هذا هو أعمق الفوارق التي نقلت الفكر الغربي من الروحانية  
الربانية الصرفة إلى المادة الضيقة المقلقة .

إن أصدق ما يمثل الفكر الغربي هو أنه لا يفرق بين نظريته إلى

الأشياء سواء بين المادى والروحى أو بين الهيكل والمضمون أو بين الإرادة والوجود .

ومن ثم فقد انقسم عالم الغرب طويلا بين ما هو مادى وما هو روحى أما نحن فى عالم الإسلام فلأن عقيدتنا ظلت قادرة على سلامة تكاملها وشمولها بفضل الدفاع المتصل عن مفهوم التوحيد الخالص بالرغم من كل محاولات مذاهب الفكر الغربى ( شعوبية وباطنية ومادية وإباحية ) فى العدل على كسر هذه الوحدة الجامعة وتفتيتها . وفى مفهوم الإسلام لا انفصال بين العالم المادى والعالم الروحى ولا بين الوجود والإرادة ، ولا ينظر المسلم إلى العالم المادى كأنه منفصل أو مناقض لعالم الروح .

كذلك فإن عالم الإرادة لا يناقض عالم الوجود .

ويقرر المفهوم الإسلامى الأصيل أن العالم كله إنما هو قوة واحدة : ظاهرها وباطنها ، عالم الشهادة ومنها عالم الذيب ، وما الفرق بين الظاهر والباطن فيها إلا فرق فى طريقة الإدراك واستعداد الحواس فهم عالم واحد يسمى جانب منه الوجود ويسمى الجانب الآخر بالإرادة أو الروح أو الباطن .

والإحساس بالوجود والإيمان به لم يقم فى الإسلام على أساس مبدأ ذاتى كما فعل ديكرت فى الغرب مما أدى إلى حدوث انقسام جوهرى بين الوجود والماهية .

وكما يرفض الإسلام مفهوم ديكارت في القول بأسبقية الوجود  
أو أسبقية الماهية وهي ثنائية لا يعترف بها ويجعل الوجود هو  
الارادة والحركة تنتقل من الوجود إلى الارادة في عالم الحياة ،  
كما تنتقل الطاقة إلى مادة والمادة إلى طاقة في مجال العلم ، وبهذا لا يوجد  
في الفكر الإسلامى أى إحساس بالثنائية أو الازدواج مما عانى منه  
وما زال يعاني الفكر الغربى .

وما كان له أبعد الأثر في مفهوم العلم ومفهوم الفلسفة ونتائجها  
على المجتمع الغربى وعلى تمزيق النفس الانسانية وإصابتها بالغثيان  
والغربة .

وقد حققت هذه النظرة الإسلامية الأصيلة : التناسق والتوازن  
والتكامل الذى هو عماد الفكر الإسلامى ودعامة الحياة المتحدة من  
عوامل الازدواج والتزوق والغربة والغثيان مما يقامى منه الفكر  
الغربى نتيجة ما أوجده ( ديكارت ) من فصل بين شطرى نواة الحياة  
الجامعة المتكاملة .

هذه الظواهر الثلاث في العصر الحديث علامة على اتجاه الرياح ،  
وإعلاناً لمزمنة الغرب فى حمل أمانة العلم إلى البشرية ، وإرهاصاً بدور  
جديد لأمة القرآن .

---

رقم الإيداع ١٩٨٩/٣١٨٧

---

مطبعة دارالتيان بصر  
٩٣٨١٩